

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ) ЦЕНТР №8
«АЛЫЙ ПАРУС»
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ДПЦ №8
Протокол № 1 от «29» 08 2024 г

Утверждена
Директор МБОУ ДО ДПЦ №8
Е.Б. Тагьянина
Приказ № 7 от «07» 09 2024 г
М.П.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2024 -2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«Техническое творчество»

Год обучения: 1

Номер группы: 1, 2, 3

Возраст учащихся: 7-10

Разработчик:

Морева Наталья Андреевна,
педагог дополнительного образования.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКИЙ (ПОДРОСТКОВЫЙ) ЦЕНТР №8
«АЛЫЙ ПАРУС»
БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ДПЦ №8
Протокол № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г

Утверждена
Директор МБОУ ДО ДПЦ №8

Е.Б. Татьяна
Приказ № ____ от « ____ » ____ 20 ____ г
м.п

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2024 -2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«Техническое творчество»

Год обучения: 1

Номер группы: 1, 2, 3

Возраст учащихся: 7-10

Разработчик:

Морева Наталья Андреевна,
педагог дополнительного образования.

Пояснительная записка

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Техническое творчество» **технической направленности**, предполагает начальный уровень освоения знаний и практических навыков.

Программа «Начальное техническое творчество» направлена на развитие интереса детей к техническому творчеству, на образное и логическое мышление, на освоение обучающимися навыков работы с различными материалами, инструментами и приспособлениями ручного труда. Основой ее является ориентация на личностный потенциал ребенка и его самореализацию на занятиях активным техническим творчеством. Освоение данной программы позволяет обучающимся ознакомиться с начальным техническим творчеством, изготовлением несложных изделий и предполагает в дальнейшем продолжение обучения в объединениях технической направленности.

Начальное техническое творчество — это первые шаги ребенка в самостоятельной творческой деятельности по созданию простых в выполнении работ; это познавательный процесс формирования у детей начальных политехнических знаний и умений.

Изменений в содержательной части дополнительной общеразвивающей программы в текущем году нет.

Цель:

Создание условий для развития творческих способностей обучающихся через начально-техническое творчество.

Задачи:

1. Образовательные задачи:

- Ознакомить обучающихся с комплексом терминологий начальной технической направленности.

- Сформировать умения и навыки работы по шаблонам и трафаретам; перевода чертежей с помощью копировальной бумаги; вычерчивания, вырезания и склеивания разверток моделей и игрушек; подвижного соединения деталей; организации своего рабочего места.

2. Воспитательные задачи:

- Привить интерес к изобретательской деятельности;
- Создать условия для воспитания правильного поведения в коллективе; воспитания воли, усидчивости, дисциплинированности, аккуратности, терпения, самостоятельности, трудолюбия, воспитания бережного отношения к материалам и инструментам; привития эстетического вкуса.

3. Развивающие задачи.

- Способствовать развитию творческого мышления и воображения, фантазии, памяти, сообразительности, речи, развивать умения сравнивать и анализировать; развивать мелкую моторику и координированную работу обеих рук; развивать коммуникативные качества.
- Развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности.

4. Здоровьесберегающие задачи:

- Применение здоровьесберегающих технологий.

Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Одно занятие длится 45 минут, 10 минут перемена, 45 минут. В целях снижения напряжения и перегрузок при проведении занятия используются различные гимнастики и физкультурные паузы.

Формы занятий.

Обучение групповое, индивидуальное.

Виды занятий: практические, комбинированные; объяснительно – иллюстративные, сообщение нового материала, беседа, закрепление, обобщение, частично поисковые.

Данные формы и виды позволяют ребёнку активно включаться в творческий процесс.

Планируемые результаты освоения программы

Будут знать:

- Правила безопасности при работе с ручными инструментами;
- Правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, шилом, ножом для картона и бумаги;
- Условные обозначения, применяемые при работе с чертежами и шаблонами: линия отреза, надреза, сгиба, складывания, нанесения клея;
- Понятия о контуре, силуэте, шаблоне.
- Способы и приёмы обработки бумаги и картона, сборки изделия путём склеивания;
- Названия и назначения специальных инструментов ручного труда для обработки бумаги и картона,
- правила личной гигиены при обработке разных материалов;
- Названия специальных инструментов и применять их;

Будут уметь:

- Правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы.
- Соблюдать правила труда и личной гигиены.
- Пользоваться распространенными инструментами ручного труда, соблюдать правила по технике безопасности;
- Анализировать под руководством педагога изделие (определить его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления).
- Экономно размечать материалы.
- Резать бумагу ножницами по линиям разметки.
- Соединять детали из бумаги с помощью клея и т.д.

- Правильно выполнять технологические операции.
- Работать творчески.
- Уметь называть плоские геометрические фигуры (Треугольник, прямоугольник, круг) и объёмные геометрические тела (куб, шар, цилиндр);
- Составлять геометрические фигуры (из нескольких треугольников - четырёхугольник, из частей круга — целый круг);

Навык:

- научатся самостоятельно выполнять простые фигуры в техниках оригами и бумагопластики;
- использовать бросовый материал в изготовление поделок;
- составлять композиции;
- применять фантазию;
- рационально использовать любой материал.

Отслеживание результатов обучения осуществляется посредством итоговой аттестации. Формой проведения являются муниципальные, республиканские конкурсы, выставки.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

к дополнительной общеразвивающей программе

«Техническое творчество»

на 2024-2025 учебный год

№	Дата	Форма занятия, вид занятия	Тема	Часы	Место проведения	Форма контроля	Примечание
1	09.09.24	Групповая, беседа.	Вводное	2	СОШ	беседа	
	09.09.24		занятие.	2	№11		
	09.09.24		Инструктаж	2			
			Т.Б.				
			Работа с бумагой.	78			
			1. Плетение	12			
2	11.09.24	Групповая, объясните льно демонстра тивный	1.1. Основные	2	СОШ	наблю- дение	
	операции с		2	№11			
	бумагой.		2				
			Складывание,				
			сгибание,				
			резание,				
			склеивание.				
3	16.09.24	Групповая, комбиниро ванный	1.2.Закладка.	2	СОШ	опрос	
	16.09.24			2	№11		
	16.09.24			2			
4	18.09.24	Групповая, комбиниро ванный	1.3. Кармашек.	2	СОШ	опрос	
	18.09.24			2	№11		
	18.09.24			2			
5	23.09.24	Групповая,	1.4. Сердечко.	2	СОШ	наблюде	

	23.09.24	комбиниру		2	№11	-ние	
	23.09.24	ванный		2			
6	25.09.24	Групповая,	1.5. Плетение	2	СОШ		
	25.09.24	комбиниру	узора.	2	№11		
	25.09.24	ванный		2			
7	30.09.24	Групповая,	1.6. Плетение	2	СОШ	практич	
	30.09.24	комбиниру	салфетки.	2	№11	еская	
	30.09.24	ванный		2		работа	
			2.Аппликация	24			
8	02.10.24	Групповая,	2.1. Аппликация	2	СОШ	наблюде	
	02.10.24	сообщение	без ножниц,	2	№11	-ние	
	02.10.24	нового	учимся рвать	2			
		материала	красиво бумагу				
			«Овечка».				
9	07.10.24	Групповая,	2.2.	2	СОШ	опрос	
	07.10.24	комбиниру	Аппликац	2	№11		
	07.10.24	ванный	ия из ваты	2			
			«Собачка».				
10	09.10.24	Групповая,	2.3. Ромашки.	2	СОШ	опрос	
	09.10.24	комбиниру		2	№11		
	09.10.24	ванный		2			
11	14.10.24	Групповая,	2.4.Гусеница.	2	СОШ	опрос	
	14.10.24	комбиниру		2	№11		
	14.10.24	ванный		2			
12	16.10.24	Групповая,	2.5.Совушка.	2	СОШ	наблюде	
	16.10.24	комбиниру		2	№11	-ние	
	16.10.24	ванный		2			
13	21.10.24	Групповая,	2.6.Объёмная	2	СОШ	наблюде	

	21.10.24	сообщение	аппликация.	2	№11	-ние	
	21.10.24	нового материала	«Ёжик».	2			
14	23.10.24	Групповая,	2.7.«Гофрирован	2	СОШ	опрос	
	23.10.24	комбиниро	ное яблоко».	2	№11		
	23.10.24	ванный		2			
15	28.10.24	Групповая,	2.8. «Цветок	2	СОШ	опрос	
	28.10.24	комбиниро	бабочка».	2	№11		
	28.10.24	ванный		2			
16	30.10.24	Групповая,	2.9.Геометричес	2	СОШ	наблюде	
	30.10.23	комбиниро	кая аппликация	2	№11	ние	
	30.10.24	ванный	из квадратиков.	2			
17	06.11.24	Групповая,	2.10.Геометриче	2	СОШ	наблюде	
	06.11.24	комбиниро	ская аппликация	2	№11	ние	
	06.11.24	ванный	из треугольников.	2			
18	11.11.24	Групповая,	2.11.Геометриче	2	СОШ	опрос	
	11.11.24	комбиниро	ская аппликация	2	№11		
	11.11.24	ванный	из треугольников и квадратиков разного размера.	2			
19	13.11.24	Групповая,	2.12.Геометриче	2	СОШ	опрос	
	13.11.24	комбиниро	ская аппликация	2	№11		
	13.11.24	ванный	из треугольников, квадратиков и	2			

			прямоугольником в разного размера.				
			3.Новогодние сюрпризы.	20			
20	18.11.24 18.11.24 18.11.24	Групповая, сообщение нового материала	3.1. Коробочка. Выбор коробочки. Составление эскиза.	2 2 2	СОШ №11	наблюдение	
21	20.11.24 20.11.24 20.11.24	Групповая, комбинированный	3.2. Разметка сторон коробочки на картоне, вырезание.	2 2 2	СОШ №11	опрос	
22	25.11.24 25.11.24 25.11.24	Групповая, комбинированный	3.3. Разметка доньшка и крышки коробочки на картоне, вырезание деталей	2 2 2	СОШ №11	фронтальный опрос	
23	27.11.24 27.11.24 27.11.24	Групповая, комбинированный	3.4. Сборка коробочки.	2 2 2	СОШ №11	наблюдение	
24	02.12.24 02.12.24	Групповая, комбинированный	3.5. Украшение коробочки в	2 2	СОШ №11	наблюдение	

	02.12.24	ванный	соответствии с эскизом.	2			
25	04.12.24 04.12.24 04.12.24	Групповая, комбиниру ванный	3.6 .Изготовление гирлянд.	2 2 2	СОШ №11	наблюдение	
26	09.12.24 09.12.24 09.12.24	Групповая, сообщение нового материала	3.7. Снежинки.	2 2 2	СОШ №11	наблюдение	
27	11.12.24 11.12.24 11.12.24	Групповая, комбиниру ванный	3.8.Маски.	2 2 2	СОШ №11	наблюдение	
28	16.12.24 16.12.24 16.12.24	Групповая, комбиниру ванный	3.9.Новогодние ёлочные, объёмные игрушки.	2 2 2	СОШ №11	опрос	
29	18.12.24 18.12.24 18.12.24	Групповая, закрепл.	3.10. Новогодние украшения.	2 2 2	СОШ №11	опрос	
			4.Оригами.	22			
30	23.12.24 23.12.24 23.12.24	Групповая, сообщение нового материала	4.1.Базовая форма «Треугольник». Стаканчик.	2 2 2	СОШ №11	наблюдение	
31	25.12.24	Групповая,	4.2.Щенок. Лиса.	2	СОШ	опрос	

	25.12.24	комбиниро		2	№11		
	25.12.24	ванный		2			
32	30.12.24	Групповая,	4.3.Котик.	2	СОШ	опрос	
	30.12.24	комбиниро	Зайчик.	2	№11		
	30.12.24	ванный		2			
33	13.01.25	Групповая,	4.4.Летящий	2	СОШ	опрос	
	13.01.25	комбиниро	голубь.	2	№11		
	13.01.25	ванный		2			
34	15.01.25	Групповая,	4.5.Базовая	2	СОШ	наблюде	
	15.01.25	комбиниро	форма	2	№11	ние	
	15.01.25	ванный	«Книжка». Лодочка.	2			
35	20.01.25	Групповая,	4.6.Коробка.	2	СОШ	опрос	
	20.01.25	комбиниро		2	№11		
	20.01.25	ванный		2			
36	22.01.25	Групповая,	4.7.Цветок.	2	СОШ	фронтал	
	22.01.25	комбиниро		2	№11	ьный	
	22.01.25	ванный		2		опрос	
37	27.01.25	Групповая,	4.8.Базовая	2	СОШ	наблюде	
	27.01.25	комбиниро	форма «Двойной	2	№11	ние	
	27.01.25	ванный	треугольник».	2			
38	29.01.25	Групповая,	4.9.Лягушка	2	СОШ	опрос	
	29.01.25	комбиниро	сидячая.	2	№11		
	29.01.25	ванный		2			
39	03.02.25	Групповая,	4.10. Лягушка	2	СОШ	опрос	
	03.02.25	комбиниро	прыгающая.	2	№11		

	03.02.25	ванный		2			
40	05.02.25 05.02.25 05.02.25	Групповая, обобщение	4.11. Ракета.	2 2 2	СОШ №11	практич еская работа	
			Лепка из пластилина.	24			
41	10.02.25 10.02.25 10.02.25	Групповая, сообщение нового материала	1.1.Геометричес кие фигуры.	2 2 2	СОШ №11	наблюде ние	
42	12.02.25 12.02.25 12.02.25	Групповая, комбиниро ваный	1.2. Гусеницы и улитки.	2 2 2	СОШ №11	опрос	
43	17.02.25 17.02.25 17.02.25	Групповая, комбиниро ваный	1.3. Жучки- паучки.	2 2 2	СОШ №11	опрос	
44	19.02.25 19.02.25 19.02.25	Групповая, комбиниро ваный	1.4. Мышки- норушки.	2 2 2	СОШ №11	наблюде ние	
45	24.02.25 24.02.25 24.02.25	Групповая, комбиниро ваный	1.5. Медузы и осьминоги.	2 2 2	СОШ №11	наблюде ние	
46	26.02.25 26.02.25 26.02.25	Групповая, комбиниро ваный	1.6. Морские коньки и крабы.	2 2 2	СОШ №11	опрос	

47	03.03.25	Групповая,	1.7.	2	СОШ	практич еская работа	
	03.03.25	комбиниро	Изготовление	2	№11		
	03.03.25	ванный	сюжета «На дне морском».	2			
48	05.03.25	Групповая,	1.8. Композиция	2	СОШ	наблюде ние	
	05.03.25	комбиниро	«Баба-яга» в	2	№11		
	05.03.25	ванный	избушке. Выполнение эскиза.	2			
49	12.03.25	Групповая,	1.9. Лепка	2	СОШ	наблюде ние	
	12.03.25	комбиниро	домика.	2	№11		
	12.03.25	ванный		2			
50	17.03.25	Групповая,	1.10. Лепка	2	СОШ	опрос	
	17.03.25	комбиниро	домика и бабы-	2	№11		
	17.03.25	ванный	яги.	2			
51	19.03.25	Групповая,	1.11. Лепка	2	СОШ	фронтал ьный опрос	
	19.03.25	комбиниро	деревьев и	2	№11		
	19.03.25	ванный	кустов.	2			
52	24.03.25	Групповая,	1.12.	2	СОШ	анализ деятельн ости	
	24.03.25	обобщение	Составление	2	№11		
	24.03.25		композиции. Окончательная отделка.	2			
			Работа со скорлупой.	10			
53	26.03.25	Групповая,	1.1. Подготовка	2	СОШ	наблюде	

	26.03.25	сообщение	скорлупы к	2	№11	ние	
	26.03.25	нового материала	работе. Разработка эскиза.	2			
54	31.03.25	Групповая,	1.2. Наклеивание	2	СОШ	наблюде	
	31.03.25	комбиниро	скорлупы на	2	№11	ние	
	31.03.25	ванный	картон.	2			
55	02.04.25	Групповая,	1.3. Наклеивание	2	СОШ	опрос	
	02.04.25	комбиниро	скорлупы на	2	№11		
	02.04.25	ванный	картон.	2			
56	07.04.25	Групповая,	1.4. Составление	2	СОШ	наблюде	
	07.04.25	комбиниро	композиции из	2	№11	ние	
	07.04.25	ванный	салфеток на скорлупе.	2			
57	09.04.25	Групповая,	1.5.Окончательн	2	СОШ	практич	
	09.04.25	закреплен	ая отделка.	2	№11	еская	
	09.04.25	ие		2		работа	
			Работа с гипсом.	8			
58	14.04.25	Групповая,	1.1. Как	2	СОШ	наблюде	
	14.04.25	сообщение	правильно	2	№11	ние	
	14.04.25	нового материала	развести гипс. Изготовление рамочек «пробников».	2			
59	16.04.25	Групповая,	1.2	2	СОШ	наблюде	

	16.04.25	комбинированный	Изготовление рамок.	2	№11	ние	
	16.04.25	ванный		2			
60	21.04.25	Групповая,	1.3.Раскрашивание рамок.	2	СОШ	опрос	
	21.04.25	комбинированный		2	№11		
	21.04.25	ванный		2			
61	23.04.25	Групповая,	1.4.Раскрашивание рамок.	2	СОШ	фронтальный опрос	
	23.04.25	закрепление		2	№11		
	23.04.25	ие	Окончательная отделка.	2			
			Работа с тканью и нитками.	20			
			1.Декоративные швы.	10			
62	28.04.25	Групповая,	1.1.Шов «Вперёд иглой».	2	СОШ	наблюдение	
	28.04.25	сообщение		2	№11		
	28.04.25	нового материала		2			
63	30.04.25	Групповая,	1.2.Шов «Вперёд иглой с обвивкой».	2	СОШ	опрос	
	30.04.25	комбинированный		2	№11		
	30.04.25	ванный		2			
64	05.05.25	Групповая,	1.3. Шов «Назад иглой».	2	СОШ	наблюдение	
	05.05.25	комбинированный		2	№11		
	05.05.25	ванный		2			
65	07.05.25	Групповая,	1.4.Шов «Тамбурный».	2	СОШ	опрос	
	07.05.25	комбинированный		2	№11		

	07.05.25	ванный		2			
66	12.05.25	Групповая,	1.5.	2	СОШ	опрос	
	12.05.25	закреплен	Скрещенный	2	№11		
	12.05.25	ие	стежок.	2			
			2.Денежный мешочек	10			
67	14.05.25	Групповая,	2.1.Денежный	2	СОШ	наблюде ние	
	14.05.25	сообщение	мешочек.	2	№11		
	14.05.25	нового материала	Составление эскиза. Раскрой ткани.	2			
68	19.05.25	Групповая,	2.2.Сшивание	2	СОШ	наблюде ние	
	19.05.25	комбиниро	сторон мешочка.	2	№11		
	19.05.25	ванный		2			
69	21.05.25	Групповая,	2.3.Сшивание	2	СОШ	опрос	
	21.05.25	комбиниро	сторон мешочка.	2	№11		
	21.05.25	ванный		2			
70	26.05.25	Групповая,	2.4.Украшение	2	СОШ	наблюде ние	
	26.05.25	комбиниро	мешочка	2	№11		
	26.05.25	ванный	(цветочками, листочками, денежками)	2			
71	28.05.25	Групповая,	2.5.Окончательн	2	СОШ	анализ деятельн ости	
	28.05.25	закреплен	ая работа.	2	№11		
	28.05.25	ие		2			

72	30.05.25	Групповая, применение знаний, умений и навыков.	Итоговое занятие.	2	СОШ №11	анализ деятельности	
	30.05.25		Муниципальные , республиканские конкурсы и выставки.	2			
	30.05.25			2			
			Итого: 1гр.	144			
			2гр.	144			
			3гр	144			

Список используемой литературы.

Литература для педагога:

1. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 192 с.: ил. – (Внимание дети!).
2. Паварини Ф. Космические корабли и самолёты /Пер. Л. Агаевой. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2002. – 96 с., илл (Серия «Оригами»).
3. Журнал «Коллекция идей» ЗАО «ИД КОН – Лига Пресс», 2002. Февраль 2003.
4. Журнал «Радость творчества». №1(1) 2008.
5. Журнал «Радуга идей». №01 (01) 2011
6. Т.Н. Проснякова. Творческая мастерская.- Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004-128 с.
7. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
8. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
9. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р
10. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
12. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных

- (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
 14. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
 15. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций»)
 16. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 №ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
 17. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ в новой редакции, МОиН РТ, ГБУ «РЦВР» г. Казань 2023;
 18. Устав МБОУ ДО ДПЦ № 8 «Алый парус».

Рекомендуемая литература для обучающихся:

1. Проснякова Т.Н., «Творческая мастерская»– Самара: Изд. Дом «Федоров», Изд. «Учебная лит.», 2002
2. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс,2005. – 192 с.: ил. – (Внимание дети!).